

Peer Gynt scen 7 a, i basaren

Peer, två kvinnor, två pojkar, Yasmine, Fatima

♩=60

Piano

5

Pno.

9 Peer: **A**

T. *O vad jag lyck-ats, i aff - ä rer men det*

Pno. **A**

13 **B**

T. *står ju skri-vet "Lätt fån-get, lätt för-gån - get" Nu får vi*

Pno. **B**

18

T. *se hur min af-fär min af - fär min af - fär ska slu - ta*

Pno. *pp mf p*

22

T. *den - na gån gen* "Men blir de nu av? Jag skulle ju träffa dem just här!"

Pno. *mf p*

26

T. *Vi ha-de ju bes-tämt att*

Pno. *mf p*

29

T. *ses på mark - na - den just här på mark - na - den*

Pno.

32

T. *nu har jag sökt i al-la stånd*

Pno. *mf p mp*

36 Kvinna 1:

S. Solo *Se här min äd-le her-re köp min her-re köp, köp pär - lor! köp pär - lor!*

A. Solo *Se här min her-re köp pär - lor! köp pär - lor!*

Pno. *p*

40

S. Solo *Köp pär - lor ba-ra någ-ra få di - na-rer får ni*

A. Solo *ni ska få dem bil-ligt för ba-ra någ-ra få di - na-rer får ni det-ta äk-ta*

Pno.

44 E

S. Solo
det-ta äk - ta pärl - hals-band

A. Solo
pärl - hals-band

T.
"Nej, jag vill inte köpa pärlor! Men säg m
herrar här, i västerländska kläder?

Pno.
mf *p*

48

S. Solo
Men kan - ske

Pno.

F

52

S. Solo
jag har sett nån-ting som in-tres-ser - ar som in-tres-ser - ar

A. Solo
Och kan - ske jag har sett nån - ting som in-tres-ser - ar som in-tres-ser - ar

F

Pno.
p *p*

56

S. Solo

Nån som kan va de ge - - -

A. Solo

som kan va som kan va den ge - - -

Pno.

p

59

S. Solo

en-tle-män ni sö - ker här min Her-re

A. Solo

en-tle-män ni sö - ker här min Her-re

T.

För tusan kvinnor, inget trams!

Pno.

mf

63

S. Solo

En var klädd i khaki,

A. Solo

En var klädd i khaki,

Pno.

p

G

G

..och på huvudet tropikhjälm!

67

T. 

I tro-pik-hjäl-m! Det mås-te va-ra Cot-ton!

Pno. 

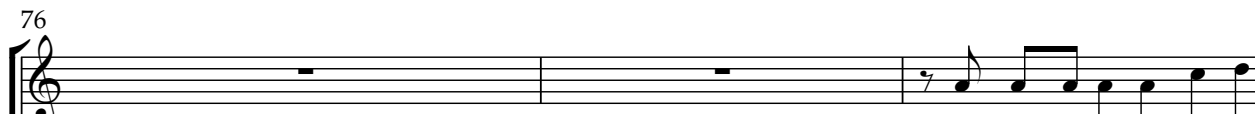
71

T. 

och mis-ter Cot-ton säl-je stål, han vet var det kan köp-as. Peer Gynt, här har du ju din chanstill

Pno. 

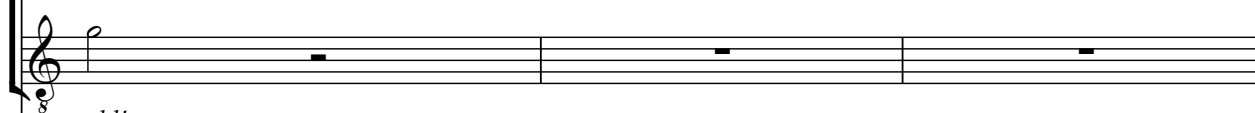
76

S. Solo 

Och guld kan-en-kelt stöp-as

A. Solo 

och guld kan-en-kelt stöp-as om

T. 

guld!

Pno. 

79

S. Solo

om till glän-san-de du - kat-ern

A. Solo

till glän-san-de du - kat-ern

Som mut - ar

Pno.

83

S. Solo

Som mut - ar po - ten - tat - er och köp - er

A. Solo

po - ten - tat - er och köp - er stål, som bit - er

Pno.

86

S. Solo

stål, som bit - er på turk och mo - - - -

A. Solo

på turk och mos - ko-vit - er mo - - - -

Pno.

90 I

S. Solo

-os - ko - vit-er Jo jag

A. Solo

-os - ko - vit-er Jo jag såg..

T.

"Ja,ja,ja. Men säg mig nu. Vart tog han vägen, Mr Cotton?"

Pno.

f *p*

96

S. Solo

såg ho-nom ock-så Och med ho-nom var det nog en tysk klädd i ty

A. Solo

Och med ho- nom.. ..en tysk! klädd i ty

Pno.

100 **J**

S. Solo

ro - ler - klä - der På väg till ham-nen var dom nog!

A. Solo

ro - ler - klä - der På väg till ham-nen var dom nog!

Pno.

103 **K**

S. Solo

A. Solo

Pno.

$\text{♩} = 120$

K

p

Pojke 1

112

S. Solo

O sto-re her-re tit-ta här Som bur-its av en mäk-tig

Pojke 2

A. Solo

En stor-mans klä-de dräkt det är

Pno.

118

S. Solo

man man Den sto-re Sa-la-din Den sto-re Sa-la-din, sul-

A. Solo

som byr-its av en mäk-tig man Den sto-re Sa-la-din Den sto-re Sa-la-din, sul-

Pno.

124

S. Solo

tan Om ni är klädd i den-na

A. Solo

tan

Pno.

p

130

S. Solo

dräkt av al - la män-nis-kor i stan

A. Solo

..blir ni bet - rak-tad med res - pekt av al - la män-nis-kor i

Pno.

136

S. Solo

Nu hjäl-per vi dej

A. Solo

stan Nu hjäl-per vi dej

Pno.

M

142

S. Solo

gär - na med, vi hjäl - per dig gär - na med att klä dej som en

A. Solo

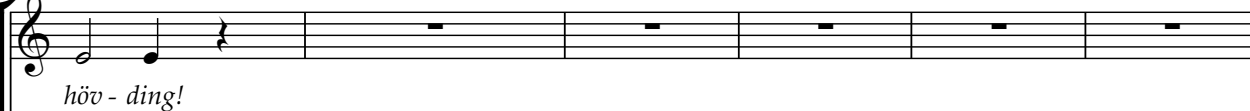
gär - na med, vi hjäl - per dig gär - na med att klä dej som en

Pno.

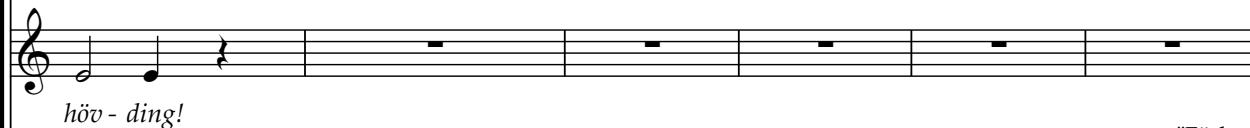
N

148

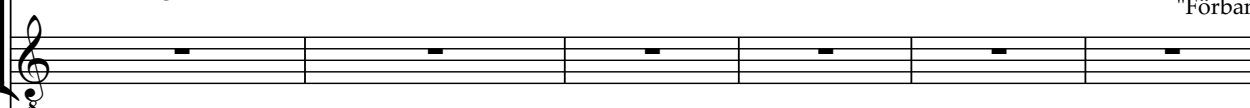
S. Solo



A. Solo



T.



"Förbannelse!. men

N

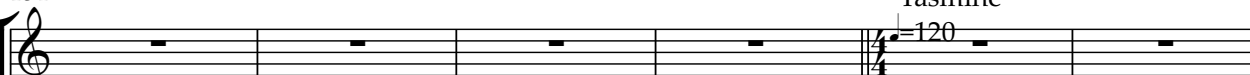
Pno.



O

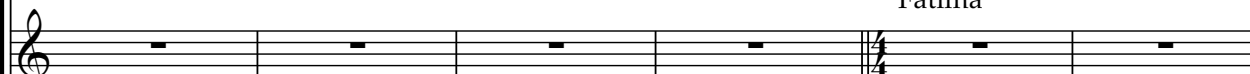
154

S. Solo



Yasmine

A. Solo



Fatima

 $\text{♩} = 120$

O

Pno.



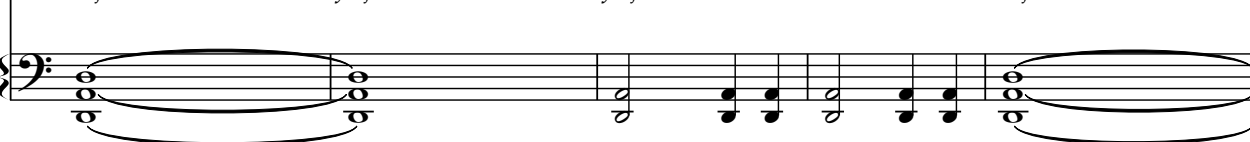
S. Solo



A. Solo



Pno.



P

165

S. Solo

följ oss du ut - sän-de följ oss - - Följ oss All - a - ahs pro -

A. Solo

följ oss du ut - sän-de följ oss - - Följ oss All - a -

Pno.

P

170

S. Solo

fet Följ oss All - a - ahs pro -

A. Solo

ahs pro - fet Följ oss All - a -

Pno.

174

S. Solo

- fe - - et. Dig vän-tar din slav - in - na.

A. Solo

ahs pro - fe- et. Dig vän-tar din slav - in - na.

Pno.

179 Q

Pno.

Measures 179-182. Measure 179 begins with a repeat sign and a box labeled 'Q'. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a bass line with quarter notes. Measures 180-182 continue the melodic and harmonic development.

183

Pno.

Measures 183-185. Measure 183 continues the melodic line in the right hand. Measures 184-185 show further development of the melody and harmony.

186

Pno.

Measures 186-189. Measure 186 starts with a key signature change to two sharps (F# and C#). Measures 187-189 include first and second endings, marked with '1.' and '2.' respectively.